

Biographie

1962	Né le 15 août à Porrentruy
1986-87.	Ecole cantonale Beaux-Arts du Valais
1987-90	Schule für Gestaltung, section sculpture,Bâle
1991-92	Séjour à la Cité internationale des Arts, atelier du canton du Jura, Paris
1997	Lauréat de la Fondation Joseph et Nicole Lachat
2004	Membre de l'Institut Jurassien des sciences des lettres et des arts

Expositions personnelles

2024	artbox-riobar «Johannes Burla-Portrait», Bâle
2021	1029 - Haus der Kunst St-Joseph Soleure
2013	la mise en abîme - abbatale de Bellelay
2012	(les halles) EAC, avec Marco Eberle, Porrentruy
2007	DADA, sculpture monumentale pour la ballade de Séprais
2005	Musée Jurassien des Arts, Moutier
	Unplusunégaltrois, installation HES-SO à Delémont
2004	Installation d'un mur en céramique, galerie des Emibois
2002	Galerie Courant d'Art, Chevenez
2001	Le phare. 47° 22' 15" N 7° 10' 20" W, en collaboration avec Arno Hassler et Stéphane Montavon, St-Ursanne
1998	ARAC (Association régionale d'art contemporain), Vallorbe
1997	CAN (Centre d'Art de Neuchâtel)
	Musée Jurassien des Arts, Moutier
1995	Galerie du Soleil, Saignelégier
1993	Galerie du Tilleuil, Perrefitte
1992	Espace 900 mètres, Ivry sur Seine
1991	Prieuré de Grandgourt
1990	Le socle,installation dans les jardins du Lehrerseminar de la ville de Bâle
1989	Action Dreirosenbrücke, installation dans un carrefour à grand trafic, prix idée du Kunstkredit, Bâle

Expositions collectives

2025	Up is down, en collaboration avec le Polyhedral Structures Laboratory at the University of Pennsylvania. Corning Museum of Glass. NYD, USA
	Secondo, Palais-Galerie, 74 artistes, Neuchâtel
	EN TRANSIT-IN TRANSIT Olin Rough musée jurassien des arts de Moutier et l'ancienne halle aux marchandises CFF, Moutier
2024/25	Cantonale Berne Jura, espace d'art contemporain «les halles», Porrentruy
2022/24	Cantonale Berne Jura, musée jurassien des arts, Moutier
	Impression, Ausstellung für Druckgraphik, Kunsthaus, Granges
2021/22	Cantonale Berne Jura, musée jurassien des arts, Moutier
2020	Zart, Soleure
	Quartett, avec Colette Couleau, Andreas Frick et Gert Handschin
	FABRIKculture, Hegenheim, France
	Industria, Bex & Arts, triennale de sculpture contemporaine, Bex
2019	Manège, ArtStadtBern, Berne
2018	Art limited - multiple art, triennale de Granges
	4 artistes jurassiens, musée jurassien des arts, Moutier
2017	Impression, Ausstellung für Druckgraphik, Kunsthaus, Granges
	Frontière, ArtStadtBern, Berne
	Silentium, La lance, avec Jean-Denis Zaech et Ruedy Schwyn, Concise
	Energie, Bex & Arts, triennale de sculpture contemporaine, Bex
2015	13 ARTISTI SVIZZERI A SCAFATI, Italie
	Art limited - multiple art, triennale de Granges
2014	Émergences, Bex & Arts
	Cantonale Berne Jura, Centre PasquArt, Bienne
2013	héliogravures, centre de la gravure, La Louvière, Belgique
	cri du silence, kunstwerkraum, Ins
2012	Cantonale Berne Jura, Centre PasquArt, Bienne
	Impression, Ausstellung für Druckgrafik, Kunsthaus, Granges
2011	Au joli mois de mai, Ancienne Couronne & Voirie, Bienne
	Cantonale Berne Jura, Centre PasquArt, Bienne
2010	Confrontation 12, galerie du Soleil, Saignelégie
	À chacun sa forêt, la Nef, Le Noirmont
2009	Impression, Ausstellung für Druckgrafik, Kunsthaus, Granges
2006	TAKE OFF, Hebel 121, Bâle
2005	Le goût du sel, Bex et Arts 2005, triennale de sculpture , Bex
2004	lelocleprints04, triennale de l'estampe contemporaine, Le Locle
	À propos... Kunstpanorama, Lucerne
2003	Gravures aujourd'hui, Musée des Beaux-Arts de la ville du Locle
2002	Tableaux d'une exposition, Mussorgsky, Delémont
	Confrontation 5, Galerie du Soleil, Saignelégier
2001	Impression, expérimentation, Musée Jurassien des Arts, Moutier
2000	Espace de l'Union des artistes bulgares, Sofia
	Jura, Monastère de Bellinzona
1999	Triennale de la SPSAS Jura, Porrentruy
	Collective, Galerie Gaxotte, Porrentruy
1998	Six jeunes artistes jurassiens, Galerie Courant d'Art, Chevenez
	Commerce, Galerie Gaxotte, Porrentruy
1997	Freie zone franche, CRAC Alsace, Altkirch, France
1996	SPSAS, Freiburg in Brisgau, Allemagne
	Concours artistique de l'Uni Dufour, Genève. Exposition des projets au musée d'Art et d'Histoire de Genève
1995	Bonjour Basel, Raum 54, Bâle
	Biennale de la SPSAS, Delémont
1994	Installation dans l'ancienne usine Schaublin pour les 20 ans d'Amnesty International, Delémont
	Le Cube, installation dans la cour de la cathédrale, Berne
1993	Autoportrait, ancienne église des Jésuites, Porrentruy